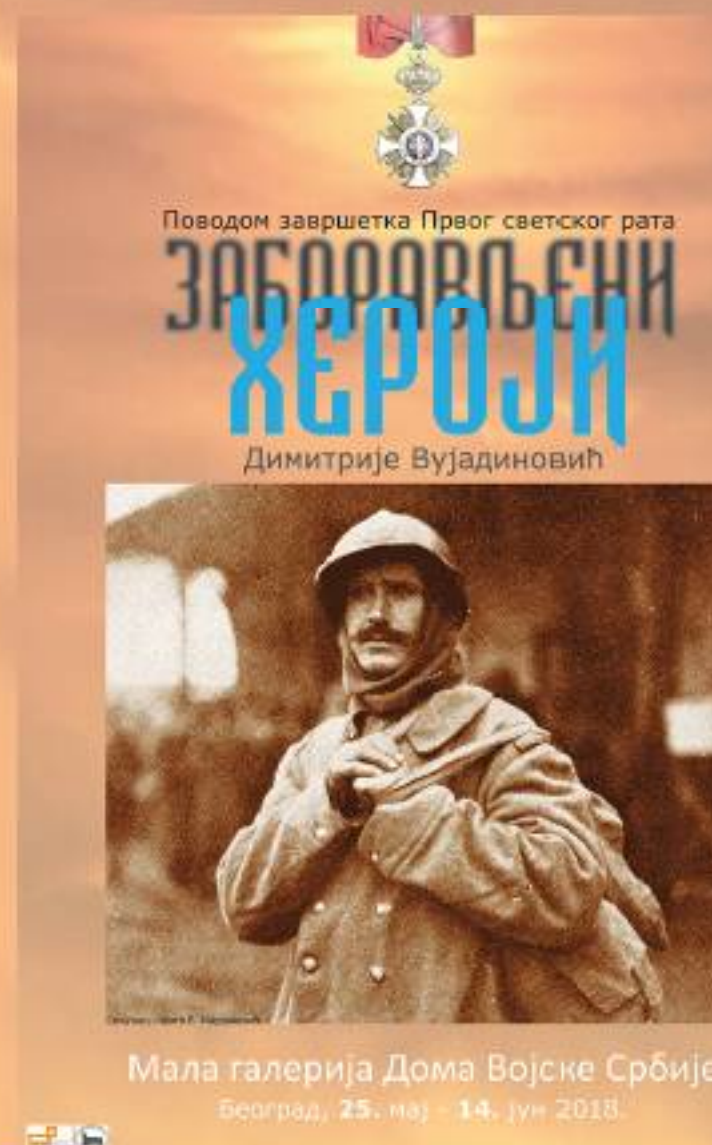




"Спознај себе" чувени је натпис који је стајао на улазу у старогрчко пророчиште у Делфима. Ову мудрост у различитим облицима понављали су многи филозофи, теолози, психолози. Велики мислилац Блез Паскал (1623-1662) записао је: "Упознај самога себе, ако ти то и не помогне да дођеш до истине, помоћи ће ти да средиш сопствени живот. А нема ништа оправданије од тога."

ТРИЛОГИЈА



НЕКА СВАКО УРАДИ ШТО ЈЕ КАДАР

Забрављени хероји је трећа изложба приказана у Галерији Дома војске у Београду коју сам припремио поводом обележавања стогодишњице Великог рата. Прва - *Хлеб у Великом рату*, одржана је 2016. године, друга - *Српкиња, хероина Великог рата*, 2017. године. Све што је приказано на ове три изложбе, није ново ни непознато.

Догађаје и феномене везане за Велики рат, посебно жртве које је поднео српски народ, поставио сам у одређени контекст и тиме им дао контекстуалност - суровост и бесмисленост Великог рата и сваког рата, али и повезане друштвене процесе послератног периода у новонасталој Краљевини СХС, односно Југославији. Трудио сам се да у разумљивим наративима - текстуалним и визуелним, првенствено кроз личне примере самих учесника и неспорне податке, представим целину која свакако није једнозначна већ мозаичка.

Потврђене или изгубљене моралне вредности и у Великом рату и послератном периоду нису само историјске теме. Напротив, ништа мања није њихова актуелност, односно сталност у будућности, бар оној коју можемо догледати - уосталом све је то једно. У сваком случају, све три изложбе су, пре свега, мој скромни допринос незабораву на племените идеале које су пожртвовано и достојанствено бранили наши преци. Јер, да није било њих и вредности за које су се жртвовали, не би било ни нас данас ни оних који долазе сутра.

Посебно се захваљујем вредним сарадницима који су својим знањем значајно допринели да се припреме и одрже ове изложбе: Даница Радовић и Александру Педовићу.

Захваљујем се на поверењу и сарадњи одговорним лицима у Дому војске у Београду, где су премијерно приказане изложбе: пуковнику Јовици Карапанџићу, потпуковници Биљани Пашић, вишим кустосима Весни Вујић и Јелени Кнежевић, дизајнерки каталога Александри Доловић.

Димитрије Вујадиновић