

PAKETI PROGRAMA

Svi programi su pracenii štampanim promotivnim materijalima u vidu plataka, kataloga, flajera itd. Lista programa se stalno dopunjava.

IZLOŽBE

Grafičke i dizajn izložbe

1. IZLOŽBA RADOVA I TRIJENALA BALKANSKOG EX LIBRISA

- **TRIBEL I** izložba ex librisa (grafika malog formata) umetnika iz jugoistočne Evrope na temu „Most“ koja je okupila eminentna imena balkanske umetničke scene.

2. IZLOŽBA 15 GRAFIKA EMINENTNIH DOMAĆIH UMETNIKA izložba grafika velikih likovnih imena kao što su Boža Prodanović Ljubica Sokić, Peđa Nešković, Bora Iljovski, Radomir Reljić, i drugi.

3. IZLOŽBA RADOVA UČESNIKA MEĐUNARODNE KOLONIJE „GRAFIČKA RADIONICA“ U ORGANIZACIJI FLU IZ BEOGRADA, 2003.

Jedinstvena kolektivna izložba koja obuhvata dvadeset originalnih grafika umetnika iz balkanskog regiona.

4. IZLOŽBA RADOVA DIZAJN STUDIJA KARLSSONWILKER

Izložba plakata i predmeta poznatog njujorškog dizajn studija Karlssonwilker, koji čine Hjalti Karlson (Island) i Jan Wilker (Nemačka). Ovaj studio je radio jedan od najpoznatijih Publikumovih kalendara za 2005. godinu.

Karlssonwilker saraduju sa velikim imenima kao što su Puma Varner Brois, Capitol records, Rollingstones, i mnogi drugi.

5. IZLOŽBA RADOVA MEĐUNARODNOG EX LIBRIS KONKURSA „Hleb kulturna baština“

izložba ex librisa (grafika malog formata) umetnika iz celog sveta na temu hleba, koja je okupila eminentna imena svetske scene.

6. IZLOŽBA RUSKIH PLAKATA, RUSKOG HLEBA 20 PLAKATA 30 X 40

FOTOGRAFIJA

1. IZLOŽBA FOTOGRAFIJA ČUVENOG ISLANDSKOG UMETNIKA RAGNARA AKSELSONA RAXA.

Ragnar Akselson Rax je fotograf najpoznatijih dnevnih novina sa Islanda „Morgunbladid“. Njegove fotografije su objavljivane u mnogim časopisima i novinama među kojima su LIFE, National Geographic, Le Figaro, Stern, TIME i dr. Njegove fotografije predstavljaju Island i životne odlike njegovih stanovnika.

2. IZLOŽBA FOTOGRAFIJA – ZEMLJA PONOĆNOG SUNCA – LAPONIJA U SRBIJI

Ova izložba obuhvata 32 fotografije tradicionalnih laponskih predmeta koji se i danas koriste u finskoj laponiji.

3. IZLOŽBA FOTOGRAFIJA UMETNIKA JAKA HEIKILE (JAAKKO HEIKKILA)

Izložba čuvenog finskog fotografa prikazuje predele severne Finske. Obuhvata 15 radova velikog formata.

4. IZLOŽBA FOTOGRAFIJA ŽAKLIN HENER

Mlada švajcarska umetnica priredila je seriju od preko 40 radova na temu Moja Srbija koja se sa uspehom prikazuje u zemlji i inostranstvu,.

5. ALEKSADAR KELIĆ izložba našeg čuvenog fotografa prikazuje teme iz svakidašnjeg života. Obuhvata 40 fotografija 30 x 45.

6. OMAŽ FRIDI KALO, Frida Kalo odigrala je veoma značajnu ulogu u kulturnom životu Meksika, i možemo je smatrati, zajedno sa drugim postrevolucionarnim umetnicima, pretečom feminističkog pokreta u slikarstvu. Tokom poslednjih decenija postala je jedna od ključnih pojava meksičke kulture. U našoj ponudi su i radovi meksičkih umetnica, 36 digitalnih printova.

PROJEKCIJE FILOMOVA

Zapadni Balkan

1. PROJEKCIJA KRATKIH FILMOVA SA ZAPADNOG BALKANA

„NEIZBEŽNO“ Dva paketa filmova u selekciji filmskog kritičara nebojše Popovića u trajanju od po 90 minuta sadrže dokumentarne, kratke i animirane filmove autora sa Zapadnog Balkana. Program je premijerno prikazan na festivalu Nordijska panorama u Rejkjaviku na Islandu u Danskoj, a zatim u Beogradu i Leskovcu.

Nordijski Region

1. PROJEKCIJA NORDIJSKE PANORAME 2005 – KRATKIH I DUGOMETRAŽNIH DOKUMENTARNIH, ANIMIRANIH I IGRANIH

FILMOVA IZ NORDIJSKIH DRŽAVA Izbor najboljih filmova prikazanih na Nordijskom festivalu održanom u Reykjaviku na Islandu 2004. godine, Selekcija - Nebojša Popović.

2. PROJEKCIJA NORDIJSKE PANORAME 2006. – KRATKIH I DUGOMETRAŽNIH DOKUMENTARNIH, ANIMIRANIH I IGRANIH FILMOVA IZ NORDIJSKIH DRŽAVA izbor najboljih filmova prikazanih na Nordijskom festivalu održanom u Bergenu u Norveškoj 2005. godine. Selekcija – Nebojša Popović

Trajanje programa – 2 programa u ukupnom trajanju oko 5 sati.

3. PROJEKCIJA NORDIJSKE PANORAMA 2007 - KRATKIH I DUGOMETRAŽNIH DOKUMENTARNIH, ANIMIRANIH I IGRANIH FILMOVA IZ NORDIJSKIH DRŽAVA Izbor najboljih filmova prikazanih Nordijskom festivalu održanom u Orhusu u Danskoj 2006. godine. Selekcija – Nebojša Popović.

Trajanje programa – 2 programa u ukupnom trajanju 380 minuta.

4. PROJEKCIJA ISLANDSKIH IGRANIH I DOKUMENTARNIH FILMOVA. Projekcija 5 filmova najboljih islandskih reditelja Baltazara Kormakura, Fridrika Fridriksona. Dagura Petursona i drugih u selekciji Nebojše Popovića.

5. PROJEKCIJE LAPONSKOG FILMA (sa eng. titlovima)

Projekcije deset kratkih dokumentarnih i animiranih filmova laponskih umetnika. Kroz filmove se predstavlja tradicionalni laponski način života, njihovi običaji i odnosi sa drugim kulturama. Trajanje programa je 90 minuta.

6. PROJEKCIJE HOLANSKOG FILMA Najbolja ostvarenja holandskog kratkog filma. Trajanje programa 273 min.

7. PROJEKCIJE DANSKOG FILMA najbolja ostvarenja danske kinematografija, uključujući filmove Dogma produkcije. Trajanje programa 600 minuta.

8. FILMOVI ELIZABETE ZEMIJC. Program sadrži dva filma popularne rediteljke iz Švedske, srpskog porekla. Film „Piknik na groblju“ je crnohumorna priča o doseljenicima u Švedskoj, a „Gingerbread land“ edukativna priča, posvećena pre svega studentima.

9. NORVEŠKI FILM 15 kratkih filmova 180 minuta 2 programa po 1,30 h.

ANIMACIJA

1. PROJEKCIJE FILMOVA NJUJORŠKIH AUTORA ANIMACIJE

Projekcije brojnih kratkih animiranih filmova priznatih njujorških autora na čelu sa Bilom Plimptonom i njegovim saradnicima. Trajanje programa – 2 programa po 90 minuta .

2. PROJEKCIJE ANIMIRANIH FILMOVA RASTKA ĆIRIĆA kolaž najboljih animiranih filmova Rastka Ćirića. Jedan od retkih profesora koji predaje strip

(FPUD), muzičar (RUBBER SOUL animator i ilustrator (ASLEi I BAUCI, PRTKO..)) i strip autor. Trajanje programa 65 minut.

3. PROJEKCIJE HOLANDSKE ŠKOLE ANIMACIJE kolaž najboljih animiranih filmova holandske škole animacije. Oskarom nagrađen film „Otac i kćer“ i mnogi drugi. Trajanje programa 90 minuta,.

4. PROJEKCIJE ANIMIRANOG FILMA NORDIJSKE PANORAMA 2006 I 2007. Projekcije najboljih animiranih filmova nordijskih zemalja. „Nikad kao prvi put“ – Zlatni medved 2006, „Danski pesnik“. Oskar 2007. za najbolji kratki animirani film i mnogi drugi filmovi koji su osvajali nagrade širom sveta. Trajanje programa 75 min.

TV EMISIJE U PRODUKCIJI BALKANKULTA

TV emisije

1. DOKUMENTARNI FILM O ISLANDU – IZMEĐU VATRE I LEDA Putopis o životu, kulturi, privredi i svakodnevnom životu naroda koji živi na Islandu u trajanju od 42 minuta. Autor emisije je poznati TV novinar Nebojša Popović.

2. TV EMISIJE O LAPONIJI

Putopis emisije – 2 putopisa o finskoj Laponiji, (ogromnom području sa 9400 km. kvadratnih i prostire se krajnim severnim delom Norveške, Švedske Finske i poluostrvom Kola koje pripada Rusiji. A šta se desi kada vas ljubazni Laponci poznatiji kao Sami, upoznaju sa Deda Mrazom i kada se taj isti Deda Mraz obrati srpskoj deci!???)

Dokumentarne emisije

„Ovde živi Deda Mraz“ (emisija o legendi o laponskom poreklu Deda Mraza)
„Snežni dvorci“ (emisija o gradovima od snega)
„Fabrike umetnosti“ (emisija o napuštenim fabrikama i vojnim objektima koji se ustupaju umetnicima i umetničkim organizacijama)